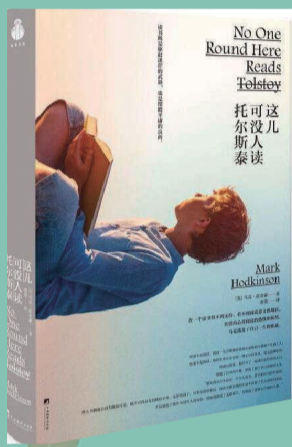


立身以立学为先，立学以读书为本。

——欧阳修

《这儿可没人读托尔斯泰》



作者: [英]马克·霍金森
●出版社: 中央编译出版社
 帆书(樊登读书) 推荐

《这儿可没人读托尔斯泰》讲述马克出生于英格兰北部的工人阶级小镇罗奇代尔,当地的学校和工业在逐渐走向衰落,他的家庭和所处的环境没有意识到阅读的价值;马克的前途似乎很有限,看不到希望。但是书籍为他打开了一个新世界,使他的人生走上了截然不同的道路……

●荐书人说>>>
 王涛锴(河南师范大学历史文化学院副教授)

这是一部令人振奋的作品,作者马克将他的人生娓娓道来,让人看到阅读的力量。这是一本关于书籍的书,作者本身就是一位书迷。如果不是因为阅读,马克也许会像周围的人一样,勤勤恳恳地在衰败的小镇做个普通的工人,但书籍为他打开了一个新世界,使他的人生走上了截然不同的道路。他让我们看到,隽永的书籍,就像生命里的美好时光一样,总是不期而至,可遇而不可求。一本好书,会成就读者自己。

《操控:数字世界如何左右我们的行为和情感》



作者: [以]利拉斯·马加利特
●出版社: 浙江人民出版社
 精典书店 推荐

请尝试回想数字世界中常见的几个场景:收到一条直击兴趣点的推送,点击进入;跳出一个红包界面,点击进入;看到一则“限时优惠”信息,立即下单……为什么数字世界总能说服人们,让人毫无抵抗地地理性失灵?《操控》一书作者结合社会心理学和行为经济学的分析框架,向读者揭示了数字用户被算法/技术所操控的事实,分析了这一现象背后被广泛应用于科技产品的脑科学机制,并进一步讨论了技术对人产生的生理、心理,乃至文化方面的影响,呼吁人们重新审视数字世界中的交互,警惕趋于无形的数字操控。

●荐书人说>>>
 姜宇辉(华东师范大学政治与国际关系学院教授)

诚如作者所言,本书创作于忧患之际,由此亦试图对数字时代的重重危机进行全面反省。作者并没有如很多人文研究的俗套那般,搬弄诸多批判理论的经典立场,而是直指人心,直面现实。书中的每一个章节都如充满警示和启示的纪录片一般,将读者的目光带向那些被隐藏起来的暗处,条分缕析,鞭辟入里。或许,“操控”已是一个不争的现实,但作者更试图带给我们诊断病理的眼光,乃至走出困境的勇气。推荐给每一位深陷迷惘但却苦苦求索的读者,也期待大家都能从书中收获属于自己的那一线光亮。

《时间之书》



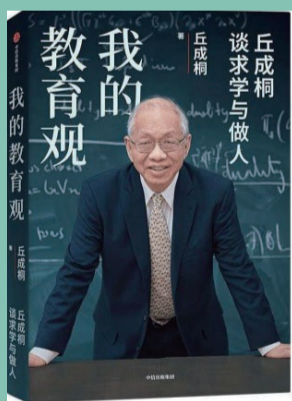
作者: 余世存
●出版社: 天津古籍出版社
 西西弗书店 推荐

《时间之书》是知名学者余世存的代表作品,本书或许是最早的全面解读二十四节气和传统文化的知识读本。曾入选第十三届天津图书奖推荐图书,通过解读中国人的时间哲学,让我们看到节气不仅跟农业、养生等有关,也跟我们对生命、自然、人生宇宙的感受和认知有关。

●荐书人说>>>
 张波(重庆市委党校《重庆行政》编审)

这是一部以二十四节气为棱镜,折射出中国人特有的时间哲学与生命美学的作品。这部作品既是一部承载农耕文明基因的“文化密码本”,更是现代人重拾时间感知力的启蒙之书。作者将天文物候、农事节律与人文典故熔铸成独特的“时间诗作”,在机械于电子时钟标刻时间的当代社会,为我们提供了重返自然时序的独具中国美感的时间路标。

《我的教育观:丘成桐谈求学与做人》



作者: 丘成桐
●出版社: 中信出版集团 推荐

数学家丘成桐通过讲述自己的成长经历和人生感悟,真诚给出面向未来的教育解决方案。书中,他从自己的家学渊源讲起,回顾了自己人生中的重要时刻——他从哈佛退休后落叶归根,为中国基础科学教育培养领军人才。他分享了追求学问时感受到的单纯的乐趣,体现了科学家对真理执着追求的精神。他分享了自己的学习方法,特别是学习数学的方法,并针对从幼年时期的家庭教育,到中学、大学、研究生阶段的学校教育,都给出了真知灼见。

●荐书人说>>>
 陈炜(中信出版集团董事长)

在高素质人才国际竞争空前激烈的背景下,丘成桐先生这部著作,是对当前教育现状的深刻反思与对未来教育方向的积极探索,具有重要的时代意义。本书深度剖析了培养创新人才的核心路径,并以数学家的缜密思维拆解当下的教育迷局,既具备理论高度,又富有实践指导意义,是连接学术前沿与大众认知的桥梁,对推动教育理念革新具有深远影响。

