

大美万峰诗画林海

◇杨友仁

一个如诗的地名，一幅绚丽的画卷，一部山水的杰作，一处自然的骄子。她就以景美、林幽、钟灵、隽秀、富庶、人杰名扬渝东南，犹似一颗熠熠璀璨的绿色明珠闪耀在乌江流域广袤的千山万壑之间，进入二十世纪之后，贯名的“乌江肺叶”的万峰林海载入重庆生态旅游的最佳目的地，进而与芙蓉洞、天生三桥、仙女山草原等景点擢升成为武陵旅游享誉于世的一张响当当的名片。

◇ 林海万千美景如诗如画

“万峰矗立，千壑纵横，林木葱茏，银泉流淌，雄崖巍峨，云雾缥缈，奇树繁生，怪石遍地，百鸟鸣啾，山花烂漫”这是人们对万峰林海的赞美之词。

万峰林海又称“万峰坪”，一直是武陵声名远播的一块风水宝地。千百年来，民间流传的一首脍炙人口的“山清水秀万峰坪，有柴无水万家长”民谣，就把“万峰坪”与乌江南岸白马山东麓贫瘠缺水的“万家长”作了天远相隔的真实描述，以此称赞万峰坪为上苍馈赠给人间的一处迷人的林海仙境。

万峰林海镶嵌在乌江之北武陵莽原的千岭百壑之间，据有关部门权威考察后称，其方圆面积为36000余亩，森林覆盖率为90%。此地以中山地区浅丘构成，站在崖峰山或“甘田堡”上向南眺望，万峰坪就像莽莽大山从一艘艘绿色的巨轮在磅礴大气的林海上行进。林海上波涛汹涌，那突兀的群山就是汹涌翻卷的波峰，那低凹的谷地就是恣意荡漾的浪谷。要是遇到大雨初霁的日子，整个“万峰坪”更是一幅稀世的绝景，林海隐身，云海茫茫，几万亩的林海全被罩在蒸腾万卷的云雾中，活脱脱一幅“海市蜃楼”“仙峰妙阁”的形象，给人以无比的惊叹和极至的美感。

呈东南与西北走向的万峰林海，平均海拔在680米至1150米之间，分别称为“上坪”和“下坪”。西北部多为雄峰悬崖矗立，气势巍峨壮观。东南面地势平缓，山丘秀丽清雅。在茫茫的林海之间，布满230多道大大小小的山梁，穿插着120多条溪沟深壑，形成290多个江浩山湾。老百姓从祖上以来喜称山峰峦为“梁子”，什么“代家梁子”、“甘家梁子”、“崖峰梁子”、“宝峰梁子”等。山湾小川田坳则取名为“浩”，诸如“江家浩”、“罗家浩”、“田家浩”，极富诗情画意的。在林海中，峻岭、画峰、怪石、奇松、异葩、飞瀑、旷野、幽谷、云海、雾松、林海、清风、峭崖、绝壁、古道、石阶……几乎囊括了大自然山地所有的经典杰作。

万峰林海上的土地肥沃，水源丰盈，气候湿润，日照充足，大多数山堡上都布满层层梯田，一层一叠，大小交错，曲曲弯弯，出产十分丰富，以上坪张家方田为中心为中心出产的“万峰大米”，自古走俏涪陵、万州。下坪的莲藕、芋头更是城乡餐馆的“抢手货”。林海沟壑间属中国南方热带雨林气候，是各类动植物栖息的富庶之地，其间生长的松树、青杉、红豆、白杨、秋枫、青杠、酸梅、楠木等乔木和灌木。浩瀚的次生阔叶林，覆盖着绵延起伏的山峦，高高的古木伟岸参天，不少林地一年难见几缕阳光透射。茂密的斑竹、慈竹、荆竹围着一个个峰峦，把一条条山湾遮掩得严严实实。山岭沟壑、坡岗谷地中有数百口清泉涌出，欢快地在溪沟中涓涓流淌，一条汇聚泉水的小河沟蜿蜒蜿蜒奔腾在林海之中。林子里、竹丛中、山湾处是动物和鸟儿的天堂，据上世纪八十年代四川省林业部门组织的生物专家的普查，这里栖息的有哺乳类6目10科34类，爬行类2目2科12种，两栖类2目3科10类，其中鸟类就有30种之多。杜鹃鸟、布谷鸟、长尾锦鸡、红腹角雉、金翅雀、斑鸠、白鹭、黄鹌、画眉皆为大族，邵家坝邵氏祠堂前的一棵红豆树上曾栖息白鹭六百多只。坪上农家居住的房舍全部掩藏在林海竹丛之中，不闻鸡犬之声难识它的存在。外地人初到万峰坪，若无向导带路，百分之百会要走错路，整日沿着相似的山弯，相似林子、相似的小溪、相似的路径在林海中来来回回地穿行，一天半日闯不出山相同水相似的“迷魂阵”来。

万峰林海是四季的调色板。春天到来的时候，千山翠绿，云海茫茫，百花盛开，雀鸟争鸣。在这生发蓬勃朝气的时段，一缕缕和煦的春风在多彩的大地上阵阵吹拂，把带着树木和花草的浓郁芬芳弥漫开来，人们只要在任一处田间地角林

地经过，时时有清冽馥郁的香气浸润，无不令人感到沁入骨髓。即使到傍晚的时候，阳光仍然拖着春日中带有温情，慢悠悠地让光晕渐渐地隐没在眩目亮色和山雀欢乐的啁啾里。在林海中夜雾升起，冥冥之中，千百户农家小院被一层淡淡的雾霭涂抹上隐隐约约的金辉里，土墙瓦房顶上飘出一缕缕袅袅炊烟。

进入夏天以后，林海是人们避暑纳凉的最佳选择之地，它海拔虽然只有800余米，但从早到晚一直处在浓荫覆盖之中，林间终日劲吹的习习山风透着一缕缕凉意，气温多在22—26摄氏度之间，加上满地翠绿耀眼的景色，最受游客喜爱。

秋季的万峰林海，是一个妙曼多姿的世界，满山遍野一片绚丽和灿烂，遍地飘香的野菊花，鲜红喷火的一处丛丛，上百种成熟的野山果，稻谷金黄的一坡坡山湾岭岗，迷人的林海月夜，情景其境如诗如画如梦如幻，令人着迷令人陶醉……

冬季的万峰林海也有她独特的景色。“冬至”过后，林海的崇山峻岭气温一天一天地下降，高空不时会有飘飘洒洒的晶莹雪花漫天飞来，袅袅婷婷的，就像一个披着洁白婚纱的娇媚新娘，像一张张广漠天宇提前向地球赠送的贺卡，慢慢地从辽远空蒙的天国飘飞到人间上空，覆盖在丛林之上，一夜之间就会让山川大地变成茫茫无垠的大美雪原。

◇ 千奇百怪景点星罗棋布

从武陵城区通往万峰坪有5条公路可从东南西北方向进入，时间均不会超过40分钟。

如果从“万峰坪”的南沿官桥河登山，一路要途经横卧的百年风雨木廊桥、景色旖旎的“黄金峡”“如意谷”，方能登上“岩峰岭”。进入林海后，处处有带着悠远传说的、让人怦然心动的许多景点，诸如“牛卡石”“神垒子”“羊角岩”“野鸡窝”“黄泥池”“五根树”“庙垭口”“文昌阁”“砚台石”“鸡鸣桥”“银漏斗”等等，这些景点各有各的丰姿、各有各的文化内涵，各有各的传说故事，雄浑与柔美相连，仪态与浪漫并存，令人目不暇接，回味无穷，久久流连忘返。

在保峰村庙垭口村民小组，于一处崖顶之上顶着一块奇形而硕大的巨石，从远处望去，此石形似古时书生所用的砚台，乡人称之为“砚台石”。

这块“砚台石”呈四方四方之形状，石质为当地罕见的石灰石，长约2.2米，宽有2米，高达1.1米，重量在5吨以上。有一首古诗赞道：“果老天仙书奏章，一方端砚摆尖岗。风吹大地青松暗，雨润山川墨味香。”2008年“5.12”汶川发生强烈地震，也未将其震倒。

传说早年间，庙垭口山下一户姓刘的贫苦人家生了一个儿子，从小聪明伶俐，看到别的小伙伴都到私塾读书去了，心里非常羡慕。但他很懂事，晓得家穷供不起自己读书，便和小伙伴套起亲热来，替他们看牛羊，帮他们割草，目的是让他们把所学的经书拿来教他，也使自己学到一些东西。

刘家小子十分刻苦好学，一本《三字经》用不了多久就背得滚瓜烂熟，《曾广贤文》也用心牢记。他一边背诵，一边抄写，没钱买字帖，他就偷偷地把记下的字，用树枝竹棍在沙地上写，写一遍后用手抹平泥沙，再写第二遍。回到家里，他又用筷子沾着水在桌子上、板凳上练习写。日积月累，他把所学的书本上的字都能背到写得出来。

有一天，刘家小子在坡上放牛，又坐在路边用树枝练字，被路过的一个白胡子老汉看见了，他上前问小娃娃为何不去私塾读书，却在坡上专心练字。刘家小子十分有礼貌，便把家穷无钱上学，只有想法学点书文的事讲了。白胡子老汉听后，连连夸奖他是个有出息的孩子，还说你会进学堂读书的，长大一定有作为。

当天晚上，刘家小子的父亲做了一个梦，一个白发飘飘的仙人来到家中，跟他说你娃是个有出息之人，要到你家去读书明理，我晓得你们家穷，送你三十两银子，明早晨在屋后檐沟水井边去拿，说完变成一股白烟不见了。

第二天一早，刘家小子的父亲果然在水井边得到了三十两银子，一家大小跑到院坝，烧钱化纸感谢神仙。然后就送孩子进了学堂。刘家小子也争气，先后考取秀才和举人。

神仙在天上晓得后，在一个月明星稀

的晚上，又送一方“砚台”，永远搁在村子的中心位置上，告示人们要象刘家小子一样刻苦学习，知书达理。从那以后，万峰坪上的人都兴起好学之风。千百年来，真从万峰坪上走出了许多著名的学者和政要，他们都为家乡争了光添了彩。

在保峰村的塘湾处，濒临一泓碧波荡漾的古塘边，生长一棵千年的古枫树，因由一个树根生出五个枝杈，犹如一掌五指傲然迎天矗立，被民间称为“五根树”“五指树”。

从树龄推估计算，这棵古枫树至少有六百多年历史，它的根基粗壮，粗壮的虬根扎向一方圆的池塘和平地。从根部分出的五根枝杈，分别长成参天的大树，每棵高达三十余米，最大一棵树的胸径有一米三左右，相围须要用三人合抱才行。五棵树的树干枝杈十分茂盛，绿荫蔽日，整个寇幅覆盖地面近一亩多地。

“五根树”是人们以外形对其的称谓，据老人们讲，此树还有一个名叫“兄弟树”的美丽传说。据传早年间，这里的池塘边住着一户姓刘的人家，老人生下五个儿子，一个个性情暴戾。五兄弟长大成人成家立户后，私欲膨胀，相互勾心斗角，你看不得我鸡鸭养得好，庄稼长得好一年不愁吃穿。我看得不得你夫妻恩爱儿女乖巧家庭和睦。同是一父一母的亲兄弟，总把对方当作仇人一样看待。结果是无端惹事生非，三天一吵架，半月动次武，常常为一点鸡毛蒜皮的小事吵得四邻不安，打起架来整得头破血流。可怜两个老人儿孙满堂还无人供养，气得跳塘自尽。老人死去不久，五兄弟不是遭天灾就是受人祸，几年时间内，有的上山砍柴摔下悬崖，有的害上瘟疫一命呜呼，各自的家道很快败没。后来在此地的池塘边生出一棵枫香树，还是幼树时就从根部处分别发了五根枝杈，多年后都长成了参天大树，乡人觉得很奇怪，一个老学究联想到早年刘氏兄弟的情况，断然推定此树是奉天意长成，喻示乡风要纯正，古规须传承，每家每户的兄弟姊妹要团结和睦，立孝敬老，于是称呼其为“兄弟树”。乡人们都说学究言之有理，主动注重家庭父子与兄弟之间的关系，一户户把家道搞得红火兴旺。

呐溪沟位于保峰村西北部，是一道三公里长、水墨长卷般的林间峡谷，呐溪沟里终年流淌着盈盈的清流，其下游经一个如“斗”形的崖口，让溪水越过陡峭的绝壁飞流直泻于五百余米山下的老盘沟。每年的洪水季节，四山之水汹汹涌入峡谷，让原来平静的水流顿时变得澎湃无羁，一路发出动地惊天如狮如虎咆哮般的轰鸣。

“呐溪沟”峡谷两岸列阵着苍翠欲滴的群峰，刀劈斧削般的悬崖。在其东面青松密布的山梁上，于竹丛之中隐藏着的一座很古老很古老的墓冢——当地人尊称的“天子坟”。本来“天子坟”应该是埋葬天子的坟墓，但当地民间的史书和典籍上从来没有记载过历朝历代有什么“天子”和朝庭的大官来过“呐溪沟”。它为何有此令人敬仰的称谓呢？原来是一个被世世代代代百姓尊崇的为民除暴的古代英雄埋葬于此。

有关“天子坟”的来历，万峰民间流传着一个令人悲壮感怀的英雄故事。讲的是在很早很早以前，“呐溪沟”两岸的山野田原是一块十分富庶的地方，这里的百姓勤劳善良、吃苦耐劳，加上每年老天风调雨顺，五谷丰登，父老乡亲们过着富足美好的生活。岂知天有不测风云，有一年夏天，一条孽龙从乌江峡谷中爬上盘踞了“呐溪沟”。这家伙生性霸道，桀骜不驯，时不时就孽性复发，耀武扬威，随心所欲。经常从“呐溪沟”峡谷出来变成人形，跑到保丰、岩丰一带村子里去欺压百姓，调戏妇女。人们稍有不从，它就凶相毕露，使出魔法招来狂风暴雨，吹倒房屋，淹没田园，冲毁庄稼，令这一带百姓苦不堪言。

有一天，天上神界的李老太君云游来到乌江峡谷上空，突然见到“呐溪沟”一带乌云密布，暗无天日，妖孽重重，料定必有妖孽鬼神在此作怪。马上按落云头降临凡尘，仔细询问当地百姓，果真得知是住在“呐溪沟”峡谷中即孽龙在作恶百姓、为害一方。李老太君听后勃然大怒，马上在仙界里招来一个武士，命令他伺机斩首孽龙为民除害。

武士奉李老太君之令来到“呐溪沟”一带，平时乔装成一个普普通通的农夫在沟里沟外游走，寻找孽龙的身影踪迹，等待斩杀的机会。一个风狂雨骤的早晨，武士突然看见孽龙现身，它从峡谷中一个黑暗山洞里窜出，摇身变成一个青年农夫大摇大摆地准备进村为害百姓。武士见到时机已到，马上抽出随身携带的宝剑跟过去从背后刺向孽龙。孽龙一见有人行刺，也迅速露出凶像抽出腰间一柄钢刀，与武士在风雨中搏斗起来，经过几十回合的相互厮杀，孽龙终于被武士割喉刺死。不过武士也被孽龙刺伤多处最后倒在血泊之中。

保丰、岩丰的百姓目睹了武士英勇斩杀孽龙的场景，大家对这不知姓是谁的英雄之死悲恸万分，于是隆重地将他厚葬在崖边的一处高台地上，从此将该墓尊称为“天子坟”，让子子孙孙牢记着这位为民除害的千古英雄。

◇ 红色土地上英雄辈出

万峰林海在武陵革命的历史上，曾是一块受人敬仰的红色土地，被誉为“英雄的故乡”。

在那“红旗卷起农奴戟，黑手高悬霸主鞭”的上世纪三十年代，川东地下党涪陵特支为了开辟土地革命根据地，就选择在万峰林海中的“天子坟”、邵家坝，成立了武陵历史上第一个农民革命的党组织，同时任命涪陵地下党派派的当地地下党员邵平阶为负责人。

为了组织发动贫苦农开展革命斗争，接着在这里又成立了武陵地区第一次农民暴动的指挥部。1930年3月，由邵平阶和涪陵特支派来的钟方仪等地下党员在涪陵地下党的指挥下，在火炉铺广大农村积极宣传党的纲领，发动农民参加革命斗争，建立革命武装，成立了农民武装赤卫队，不久就发展了队员300余人，同时喊出了“打官兵、斗土豪、不上税、不纳粮”的口号。

5月中旬，这支火炉铺农民起义队伍根据上级指示，经过短暂的训练后，便由邵平阶、王子云带领抵达仙女山山上的木根铺，作好下山参加涪陵会战的准备工作。首先勒令木根乡乡长秦伟召集当地绅粮（即地主）开会，向他们筹借军粮，满足军需。二是发动木根铺的贫苦农民和一些当过“神兵”的人参加武装队伍，同时四处收集民间长矛大刀和火药枪，很快扩充成有500人的两个起义大队。三是制定统一行军计划和进军路线，并提出了“三天打下涪陵城，五天夺取重庆府。饿死不抢粮，冻死不进房”的作战口号和铁的纪律。

这支经过地下党组织和启蒙教育的农民队伍，他们提出的口号立即得到了贫苦大众的拥护和支持，同时又使那些土豪劣绅们感到震惊和不安。当起义军500多人于5月20日向涪陵进军的时候，由于土豪劣绅事先告密，在山窝乡的丛林里便遭到了提前到达的涪陵清乡司令刘家驹一个团的阻击和围剿。

在激烈的战斗中，以长矛大刀和火药枪作武器并无精良训练的以王子云为首的“神兵”起义军，那是敌人钢枪小炮的对手，半天战斗下来，300多名起义军壮烈牺牲。接着敌人又四面包抄将剩下的100余名起义军战士从木根一路穷追赶到火场上，然后在火炉铺四周的“寨子堡”、“况家堡”一带堵住出口，疯狂地架起机关枪向拥挤一团的起义军战士进行扫射，经过半天的残酷厮杀，火炉铺上遍地是起义军的尸体，鲜血流成一条河，其间凶残的敌人还将两个队长的头割下来悬挂在街上示众。清乡军离开火炉后，人们才将80几具尸体合葬于火炉铺上场口河坝的一个硝坑中，后来人称“醉人坑”。

另外，还从这里走出了把一生献给革命事业的英雄邵琼芝。

邵琼芝，原名邵征琼，1918年9月出生在万峰乡邵家坝，幼年时就活泼可爱、聪颖过人、好学上进、性格刚毅、思想开朗，易于接受新事物，10岁的时候，就能熟背《百家姓》《三字经》和很多首唐诗宋词。

1930年8月，家里把当时只有十二岁的邵琼芝送到涪陵女师附小读书。1932年秋天因学习成绩优秀，十四岁的邵琼芝成为当年第一个从涪陵女师附小破格升入涪陵师范学校学习的女生。1934年她以优异成绩毕业，故乡人们都为万峰坪出了一个“女秀才”而感到骄傲。

在涪陵师范学校读书学习期间，邵琼芝多次听过学校进步教师讲授鲁迅、郭沫若先生的有关著作，加上平时在图书馆里阅读了大量的进步书籍，让她在年轻的心

灵里受到了民主进步思想的熏陶和启迪。当时，学校学生会组织排演《小画家》《石壕吏》和《五卅惨案》等一些进步歌剧，热情大方又有上进心的邵琼芝就跑去找学生会干部，要求当一个演员参加排演，学生会最终拗不过她的执著终于答应扮演一些角色进行演出，邵琼芝通过一次次的演出活动，与学生会建立了密切的联系，后来竟成为学生会副社的主要演员。“九·一八”事变后，全国各地反日浪潮汹涌不断，邵琼芝在学校进步人士的带领下，不顾班主任老师的严厉警告，又勇敢地与许多同学打着标语走上街头，参加反日示威大游行和反对学校事务当局贪污的斗争活动。

师范快毕业那年，邵琼芝为寻求真理，争取妇女的自由平等，从涪陵乘船奔赴万县（现为万州）去独自寻找职业谋生。她只身来到万县之后，在当地几个同学的帮助下，在城郊白衣庵小学谋得一个教师的席位。任教期间，她认真备课热心教学，得到了学生和家长的的好评。因邵琼芝好学上进，工作努力，思想开朗，易于接受新事物，很快引起了思想进步的该校校长杨正南的注意，从此以后二人走得越来越近，相互经常进行思想交流。在杨正南的影响下，邵琼芝又增添了不少社会知识，进一步看清了当时社会的本质，更加激发了她反对封建枷锁，反对腐朽官僚政府的热情。1936年3月，他们结为终生伴侣。

白衣庵小学教师的革命活动，很快惊动了万县专署教育科。1936年5月，教育科为了阻止杨正南、邵琼芝在当地开展的革命活动，便借故将他们调到离城更偏远的山区龙驹坝小学任教。1937年春天，经万县地下党组织的批准，龙驹坝小学正式建立了中共地下党支部，杨正南被吸收入党，邵琼芝也成了党组织培养发展对象。1938年8月，杨正南被上级指定为学校地下党负责人，其后邵琼芝由党员李英才介绍光荣地加入中国共产党。

1940年春天，中共川东党组织决定杨正南到丰都任地下党支部书记。1940年7月，经中共川东特委决定，杨正南再次转移到南充担任中心县委书记，邵琼芝亦随丈夫转移。其后不久，杨正南、邵琼芝经上级组织批准，转移到重庆市内从事地下工作。

1948年冬，邵琼芝接到组织命令，与丈夫杨正南一道转赴成都，在西城区一所中学工作。在成都解放前夜，她离开了学校专做社会上的群众工作，邵琼芝利用各种社会关系搜集了大量的关于国民党税务收支存储情况和一些人事档案等资料交给了党组织，为成都解放后巩固新生人民政府，维护社会正常秩序做出了显著成绩。

1949年12月，成都解放之后，邵琼芝被分配到市妇工团工作。在参加军事接管中，她担任了妇女组织委员。其后又担任西康省妇工团副主任、雅安县委妇委书记、雅安地委妇女工作委员会委员、雅安专区妇联主任等职务。

1954年6月，邵琼芝随丈夫调往云南工作，先后担任西南有色设计公司人事科长、云南省锡业公司党总支副书记。1957年7月又调到云南省冶金工业厅，历任冶金厅人事处长、机关党总支书记等职。

1984年1月，邵琼芝因文革中身心遭受迫害，加上长期患病不治而逝世，终年66岁。邵琼芝逝世后，中共云南省委党报《云南日报》专门为她刊登了讣告，云南省冶金工业厅机关举行了隆重的追悼会，深切悼念她一生为革命赤胆忠心、历经艰难困苦，离家弃子数十载也在所不惜；为祖国建设忠心耿耿、默默无闻、兢兢业业、无私奉献，充分表现了一个共产党员无私无畏的崇高品质和崇高精神。

近年，火炉镇党委政府着力将“万峰林海”建设开发成为山青水秀、岭美林媚、村庄靓丽、道路通达的旅游景点，同时搜集整理大量资料制作成外宣文本加大对外宣传推介，鼓励林区干部群众充分发挥当地的地理自然优势，大力兴建“农家乐”“林家乐”，欢迎八方游客到此作生态旅游、林海游、休闲游、健身游、养生游、寻趣游，饱览千山万壑的无穷魅力，倾听“林海”不息的天籁涛声，目睹“云海”的奇妙仙境，接受绿意盎然的革命洗礼，尽享夏日的舒心凉意，研读景点文赋古韵，感受人文万峰的好客热情，把“大美万峰、诗画林海”永远珍藏在记忆深处。

