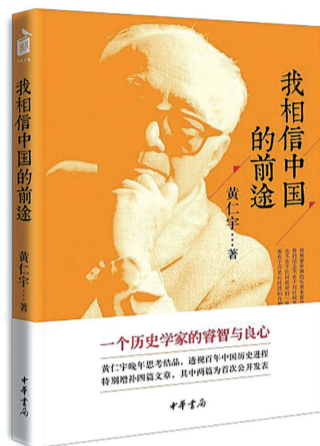


书到用时方恨少,是非经过不知难

——陆游



《我相信中国的前途》

以文化自信正视世界

- 作者:黄仁宇
- 出版社:中华书局

《我相信中国的前途》集中收录了美籍华裔历史学家黄仁宇先生一系列以中国历史与发展为主题的演讲文字,可谓黄仁宇先生晚年学术思考的结晶。黄先生以其独特的长时段、大视野的历史观透视百年中国历史进程,探讨中国实现现代化的途径,反映了一个历史学家的睿智和良知,给人启发良多。

荐书人说》

王涛锴(河南师范大学副教授)

近代中国究竟如何成功走向现代化?作为亲历者,历史学者黄仁宇先生在20世纪末的一系列公开演讲中对此进行了思考,并最终形成这本学术演讲集。书中他以公众史学的精神,呼唤民众不要沉湎于苦难纠葛,应当在积极了解历史的前提下放宽胸襟、扩大视野,以文化自信正视世界的潮流。该书作为黄仁宇先生的压卷之作,对明清中国的财政困境,近代中国出路与长期革命,中国的现代化与资本主义等问题,进行了大量深入的个性化分析和思考,是当今国人理解百年历史大变局背景下中国走向现代化的重要借鉴。



《不能承受的生命之轻》

一部层次丰富的哲理小说

- 作者:[捷克]米兰·昆德拉
- 译者:许钧

出版社:上海译文出版社

《不能承受的生命之轻》依托20世纪60年代捷克斯洛伐克的历史巨变,以托马斯与特蕾莎偶然而宿命般的爱情为主线展开故事,不仅是描述几对男女感情上的纠葛,也不仅是书写个人命运在大的境遇变迁中的沉浮、个人在变革时期的选择,更是一部层次丰富、意象繁复的哲理小说。从带着神秘感的疑问开篇,随着不断穿插的书人物的生活走向,所思所想提出了生命之轻与重、灵与肉的相对论。

荐书人说》

段俊晖(四川外国语大学教授)

书中的故事发生在1968年的捷克斯洛伐克,讲述了4个人物的生活。小说将他们的个人斗争与捷克斯洛伐克社会变革的广阔背景交织在一起,深入探讨了人物之间的复杂关系以及历史事件对他们生活的影响。小说同时借助典故——古老语录、传说、谚语等构成了别有意味的叙事样式。昆德拉在用典的过程中呈现了存在的隐秘形式——生命更像变奏主题的乐章,这种存在的形而上形式作为更高的抽象掌控着生命的痕迹、存在的样式。



《中国大猫》

中国野生猫科动物科普大全

- 作者:吕植
- 出版社:中信出版集团

中国有13种野生猫科动物,其中既有跟虎一样广受关注的雪豹、豹等大猫,也有因长相走红的兔狲、猞猁等网红小猫,还有鲜为人知的云猫、丛林猫等神秘小猫。得益于中国科学家和野生动物保护工作者的付出,人们有机会更全面、更深入地了解它们。《中国大猫》以文字、图片、手绘图等形式,分享了13种中国猫科动物相关的研究、保护和目击故事。

荐书人说》

彭鑫(重庆市作家协会会员)

猫科动物是大自然的宠儿,它们或威风八面,或高贵优雅,或娇憨可爱……中华大地上生活着13种野生猫科动物,它们是中国生物多样性的代表之一。了解它们、关注它们,是爱它们、保护它们的开始。《中国大猫》从演化和分类、形态、分布、食性、习性,以及种群现状和保护这六方面生动形象地介绍了我国的猫科动物,可以说这是一本属于中国的本土野生猫科动物科普大全。书中有深入浅出的科普知识,有精美的大猫生活萌照,有精致的大猫栖息地手绘图,精彩的保护大猫故事,还有各种“猫猫冷知识”,是读者深刻了解本土大猫的一扇美丽的窗口。

