

"桃儿红,杏儿黄,五月五,是端阳。粽子香,包糯米,剥个粽子沾蜂糖,幸福生活万年长……"童谣缤纷,大梦

粼粼。 农历的五月初五是端午节,中国两 千多年的传统节日,"五"与"午"相通, "五"在传统文化里为阳数,所以端午节 又称端阳节,此外还有午日节、五月节, 艾节、端午、重午、夏节等称谓。端午节 来历说法不一,比较有影响的有四种: 一是起源自夏商周三代的夏至时的民 间习俗,二是起源自吴越之地对龙图腾 的古代崇拜,三是起源于五月五目"恶 月恶日"插艾、悬菖蒲驱邪防病的上古 俗,四是纪念楚国的忠臣、大诗人屈原。

粽子,古人称之为"角黍",东汉时期的某些著述中多有记载,却没提及到屈原。提及屈原的最早著述是南朝梁

端午粽香

◇郑 立

代吴均的《续齐谐记》,也见北周宗懔的《荆楚岁时记》。一说,楚国的忠臣、大诗人屈原于五月初五因楚国破亡而自投汨罗江,死后为蛟龙所困,百姓哀之,投五色丝粽子于江中,以驱蛟龙。又说,屈原投汨罗江后,百姓闻讯划船救捞,恰逢雨天,然而民心炽烈,百舟竞发,直抵洞庭湖。吃粽子、赛龙舟成了民间端午节的习俗,也是百姓对屈原最好的纪念。唐代诗人文秀《端午》云:"节分端午自谁言,万古流传为屈原。堪笑楚江空渺渺,不能洗得直臣渊。"端午节除了吃粽子、赛龙舟,一些地方还有插艾叶和菖蒲、悬钟馗像、饮雄黄酒、佩香包、游百病、备牲醴等风俗。沉浸

我儿时的记忆里,家乡鸭江镇端午节的风俗有插艾叶和菖蒲、吃粽子、吃咸鸭蛋。我的母亲十分看重端午节,为祈求一家平安,她大清早就去溪沟边割艾叶、拔菖蒲。我走出家门的时候,门

在民间的粽香是过往的美好,是未来的

檐上,窗沿边,蒲艾的草香,在微风中淡淡人鼻,令我神清气爽,直到中秋之后,母亲才把干透的蒲艾收藏起来。一年之后的陈艾老蒲是良药,熬水洗澡,除邪驱病,大有用场。

我最盼端午节的粽子了。粽叶多是箬粽叶,也用过岩粽叶,取自竹林边的箬粽叶清香,取自崖壁下的岩粽叶幽香。在端午节一周前,母亲已经晾晒粽叶了,节前的晚上才用小盆泡上一大碗糯米。端午节吃的咸鸭蛋,母亲一个月前已经泡在盐水缸了。我家不养鸭,鸭蛋是母亲用鸡蛋到养鸭人家去换的,村里没有养鸭的了,母亲就在鸭江场上把鸡蛋卖了买鸭蛋。

五岁那年的端午节,我跟母亲学包粽子,沥米,选叶,卷尖、填米,压菱、系绳,每一道工序母亲一气呵成,她手里的每一个粽子,如同一个模子里出来一般。而我依样画葫芦,在系绳的时候,不小心让手中包得极丑的粽子掉在地上,米粒溅洒。母亲一点儿不生气,她

一粒一粒捡起散落的米粒,用清水淘洗一遍,然后新选了一张粽叶手把手教我包一个粽子,特地打一个记号,微笑对我说,这一个粽子是你的了。煮好的粽子和咸鸭蛋端上桌,粽香四溢,让一个清寒之家,其乐融融。我在挑出那一个有记号的粽子的时候,母亲竟然端来了一小碟蜂蜜。清香的糯粽沾着晶亮的蜂蜜,让我品尝到了端午节的真味。

而今,粽子已是寻常的食物了。豆沙粽子、腊肉粽子、红枣粽子、莲蓉粽子……口味迥异、形态各异、承载思忆的粽子在端午节的餐桌,系着美好的过往,牵引丰腴的未来,让人在回味中瞻望,在瞻望中祭献,为诗意而忠贞的屈原,为美好而幸福的生活。那一个粽子的分量,在我的记忆里依然厚重,那一把散落的糯米破解了幸福的秘诀,那一滴晶亮的蜂蜜点化了我童年的滋味。

童年已依稀,故乡更朦胧。又见端午,又迎粽香,我依然记起了那清香的 糯粽沾着晶亮的蜂蜜。

## 在端阳,心诗的名义, 喊一喊屈原

汨罗江的水有多深,汨罗江的水有多浊 在端阳,汨罗江一直是无法愈合的殇

至此,以诗的名义,喊一喊屈原 问滔滔汨罗江水,也问诗人的忧伤

读诗也罢,写诗也罢 满腔悲愤恨难平

天地平静,生活安好乘五月暖风,聆听龙舟小调

箬叶捆不住夏的热情,只将沉醉酬佳节 九分是酒,一分为歌

告诉那位冷落而寂寞的诗人 我们的幸福生活正是他所指望的方向



◇唐宗元

污中独自芳, 抱恨汨罗江。 绿水忠魂舞, 青山义胆彰。

离骚渔父冷,天问九章凉。端午思三闾,家家粽子香。

## 端午怀屈子作

◇唐宗和

端阳设节古今循,竞渡龙舟祭直臣。仰止高山推屈子,千秋辞赋遗精神。

### 端阳

◇张忠群

玉盘金虎转,一晃又端阳。 嫂买雄黄酒,门悬艾叶芎。 芙江哥汗就,赛事楫舟忙。 老母无眠夜,新棕入梦乡。 煨汤添海菜,沙语唤儿郎。 一顿团圆饭,家风岂可忘。 端午,怀念的雨滴涌入无数条河;排落,留下漫天的泪水、思念、追押落,留下漫天的泪水、思念、追押落,留下漫天的泪水、思念、追归。用水与雨滴交织

间的喜马拉雅,矗立在珠穆朗玛之巅族精神之大厦。堆积成索、节操、砥砺的砖瓦,搭建漫主义的大门。将没主义的大门。将此后子坚硬的骨头,沸腾的热血起屈子坚硬的骨头,沸腾的热血罗江,挑起二千三百年的风霜罗江,挑起二千三百年的风霜

『路漫漫其修远兮,吾将上下而求索牵动着神州大地,天地之间竖起响叮露出伟岸的脊梁,凸出江面时光覆盖阴霾,汨罗江

李起一颗颗卑数的灵魂 华夏最著名的河流 华夏最著名的河流 华夏最著名的河流 一朵朵大大的浪花,撞击一颗颗一朵朵大大的浪花,撞击一颗颗

自由地穿城而过。清澈的自由地穿城而过。清澈的自由地穿城而过。清澈的湿水,从春天出发走进夏日炎。这时间的河堤,在端午泛起起伏跌宕的波涛。与乌江牵手心底暗藏一条河流,涌动心底暗藏一条河流,涌动心底暗藏一条河流,涌动

炎

入无数条河流干, 怀念的雨滴

# 无法触摸的痛处

◇邓帮华

汨罗江 镶嵌在青山里 那不是江水 那是华夏子孙 流淌的眼泪 是一个民族 奔腾不息的血脉

我小心翼翼 撕开苇叶制作的粽子 思念粒粒可见 粽香浓郁芬芳 无法触摸三闾大夫的痛处 我在洁白的米粒里寻找

端午节的龙舟 在每一条江上疾驰 每一桨划过 都是一位诗人的伤痕 无法看见屈原的身影 留下声声呼唤 刻在记忆的天空

## 七律 癸卯端午吊屈原

#### (新韵)

◇夏 林

屈子荆湘任左徒,殚精竭虑辅槐孤。 国忧民恤佐君主,庶旺邦兴遇吝污 城破郢消方寸碎,汨吞原逝泪痕枯 千帆舟竞觅灵俊,万粽投江保体肤。

## 屈原颂

◇周登红

千古离骚耀楚湘,九章万世永流芳 长歌浩远忠魂舞,天问山河祭汨殇



